

ON THE TOWN (1949, UN DÍA EN NUEVA YORK), d'Stanley Donen i Gene Kelly

Aquesta pel·lícula va ser produïda l'any 1949 a Amèrica. Dura 98 minuts. És un dels grans musicals de la història del cinema. Els seus directors són Gene Kelly i Stanley Donen.

Els personatges més importants d'aquesta pel·lícula són en Gabey (Gene Kelly), en Chip (Frank Sinatra) i en Ozzie (Jules Munshin). Són tres mariners que tenen 24 hores de permís per visitar Nova York. Chip vol visitar els monuments de la ciutat, però els altres dos no hi tenen tant interès. Quan són al metro, en Gabey veu una foto de l'Ivy Smith, que és la noia Miss Turnestiles del mes de juny (Vera Ellen) i es convenç a si mateix que l'ha de trobar. En Ozzie i en Xip l'ajuden. Al taxi, troben una taxista especial, es diu Hilde (Betty Garrett) i li agrada en Chip. Tot buscant l'Ivy, aniran al museu d'antropologia i trobaran una antropòloga anomenada Claire (Ava Gardner). Claire diu a en Ozzie que s'assembla a un Pitecantropus erectus. L'Ozzie no s'enfada pas i per això es poden enamorar. Al cap d'unes hores, en Gabey troba l'Ivy i es fa el xuleta per agradar-li més. L'Ivy passa d'ell, però en Gabey para de xulejar de cop i finalment l'Ivy li concedeix una cita. A dos quarts de nou, l'hora de la cita, es troben tots a l'Empire State per passar una magnífica nit. Es passen tres hores anant als clubs, i sobretot passant-s'ho perfecte, tant amb els amics de tota la vida com amb els amics acabats de conèixer. A dos quarts de dotze, l'Ivy ha d'abandonar-los a tots per anar a treballar de ballarina en una atracció de fira. En Gabey la busca, però sense resultats. Per tant, una amiga de la Hilde, la Lucy, intenta substituir l'Ivy, però res no es pot comparar amb ella. Finalment troben la professora de ball de l'Ivy. Ella reconeix en Gabey i els diu on és l'Ivy. A la fira, veuran l'Ivy i els dirà el seu secret: ella és del mateix poble que en Gabey i que els altres dos mariners. La policia, que segueix perseguint-los per tots els danys que han fet durant el dia, troba els tres mariners. En aquell moment, van disfressats de ballarines, per passar desapercebuts dels seus perseguidors. Quan la policia els descobreix, els tres nois corren per no ser atrapats, però ells mateixos es posen a la trampa. Els porten directament al vaixell perquè ja és hora de tornar. Les noies, quan se n'assabenten, es posen a justificar-los per poder anar a veure els seus amics. Al moment que els nois són a punt de tornar al vaixell, arriben les noies, que poden fer el petó final als tres valents mariners.



Sílvia Vallhonrat
5è de Primària
Escola Sant Nicolau