

THE KID (1921, EL CHICO), de Charles Chaplin

The Kid és una pel·lícula que tracta d'un vagabund que es troba un bebè pels carrers del barri mentre fa el seu passeig matinal. Després que els seus intents per desfer-se'n no tinguin èxit, decideix adoptar-lo.

Al cap d'uns anys, el bebè es converteix en un nen dels barris pobres, el vagabund fa l'ofici de vidrier, aprofitant-se del nen que trenca els vidres del barri. El nen es posa malalt i el vagabund truca al metge que hi va corrent i que, quan descobreix que el nen no és el fill del vagabund, truca a l'Assistència Social.

El vagabund lluita contra el representant de l'Assistència i aconsegueix salvar el nen. Dormen en un lloc per a pobres.

Mentre, la mare del nen ha triomfat a la vida i ofereix una gran recompensa a qui trobi el seu fill. El vigilant del lloc on estan dormint el reconeix i el porta a la comissaria. Quan el vagabund es desperta i no troba el nen, corre per tots els carrers del barri, però tampoc no el troba. Té un somni en què, a l'igual que a la realitat que està vivint, tot acaba també malament, es desperta i un policia el porta a casa de la mare. El nen, tot content de tornar-lo a veure, l'abraça. El vagabund es converteix en el seu pare.

Aquesta pel·lícula m'ha semblat bé, té escenes tristes i d'altres, gracioses .

Estàs tan a prop de riure com de plorar!

Encara que és una pel·lícula muda, s'entén molt bé el que volen transmetre els actors.



David Noè
6è de Primària
Escola del Sol