

INFORME DEL COMISSIÓ DE L'ALCÀDIA SABADELL, CIUTAT DE LA MÚSICA SOBRE LA CREACIÓ D'UNA COMISSIÓ TÈCNICA ASSESSORA

El 16 de setembre de 2006 l'Hble. Conseller de Cultura Sr. Ferran Mascarell i l'Il.lm. Alcalde de Sabadell Sr. Manuel Bustos varen signar un conveni en el que acordaven "treballar conjuntament pel que fa al projecte Sabadell, ciutat de la música".

Posteriorment, l'Hble. Conseller de Cultura Sr. Joan Manuel Tresseres i l'Il.lm. Alcalde, en desenvolupament de les previsions establertes en el pacte segon del conveni, varen signar un altre conveni de col·laboració específic en el que, entre altres qüestions, acordaven crear la figura d'un comissionat que, sota la dependència de l'alcaldia, tingués les funcions de redactar el projecte arquitectònic –d'acord amb els arquitectes Srs. Sanabria i Ferrater-, definir la figura jurídica, així com el model de finançament tant de la inversió com del funcionament ordinari de la ciutat de la música. Que en l'esmentat conveni, acordaven també contractar-me com a comissionat per desenvolupar les funcions anteriorment esmentades, contracte que ha estat signat l'1 d'abril i per tant des d'aquest dia m'he incorpora't a aquesta responsabilitat.

Considerant que és vol que aquest nou equipament que s'ha de construir a l'Eix Macià tingui una projecció internacional i per aconseguir aquest objectiu cal definir cadascun dels serveis i activitats que ja funcionen: la temporada i l'escola d'òpera organitzada per l'Associació d'Amics de l'Òpera de Sabadell, l'OSV, l'escola i el conservatori de música

Donada la complexitat i la diversitat dels temes que son objecte d'aquest projecte convé comptar amb l'assessorament de persones de reconeguts coneixements i experiència, i també amb ciutadans que al llarg de molts anys han estat al capdavant d'institucions que ha fet un gran servei a la ciutat, a l'òpera i a la música i de representants dels departaments del govern de la Generalitat que en son competents en els temes que son objecte del projecte i que d'una o altre forma han manifestat la voluntat de col·laborar amb l'Ajuntament. Crec oportú proposar la creació d'una **comissió tècnica assessora** amb la finalitat d'aconsellar sobre la idoneïtat de cadascun dels serveis i activitats que ja funcionen a la ciutat, de les possibles reformes que cal introduir per adequar-los a les necessitats de futur, així com de les prescripcions tècniques que haurà de tenir el nou edifici pel seu correcte funcionament .

Proposo per tant, que aquesta comissió tècnica estigui presidida pel Sr. Alcalde i en formin part el Sr. Tinent d'alcalde de cultura, el secretari general de la

Corporació, el comissionat i els Srs. Antoni Ros Marbà, director d'orquestra; Joan Albert Amargós, pianista i compositor; Lluís Pasqual, director d'escena, Benet Casablanca, compositor i director del conservatori del Liceu; Jordi Font, director general de l'Institut del Teatre; Salvador Mas, director d'orquestra i actual director de l'Escola superior de música de Catalunya (ESMUC); Roser Galí, gerent de l'ESMUC; Joan Domènech, director tècnic del TNC; Albert Argudo, director d'orquestra, Josep Vila, director de l'Orfeó Català; Mirna Lacambra, presidenta de l'Associació d'Amics de l'Òpera de Sabadell; Albert Bardulet, president de l'OSV. Així mateix, es proposa que hi formin part un representant del departament de Cultura i Mitjans de Comunicació i un del d'Educació del Govern de la Generalitat de Catalunya i la cap del Servei de Cultura de l'Ajuntament de Sabadell.

Aquesta comissió s'haurà de reunir d'aquí a finals d'any en quatre ocasions. Una a primers de maig, una altre abans de vacances d'estiu (primera quinzena de juliol) i dues entre setembre i desembre. Tots els assistents, tret de l'alcalde, el tinent d'alcalde, el secretari, la cap de servei, el comissionat i els representants dels departaments de Cultura i Mitjans de Comunicació i Educació de la Generalitat de Catalunya, hauran de rebre una contraprestació per la assistència efectiva a les reunions en les que faran les corresponents aportacions al projecte Sabadell, Ciutat de la Música. La quantitat proposada és de 500€, als que s'hauran de practicar les retencions que corresponguin.

Aquesta despesa s'imputarà a la partida pressupostaria que designi la Intervenció Municipal

Sabadell, a 26 d'abril de 2007

Joan Francesc Marco

Comissionat d'alcaldia per a la Ciutat de la Música