

# Conservatori Professional de Sabadell

## Orientacions per a les Proves d'accés a 2n, 3r, 4t, 5è i 6è de l'any 2012

### ACORDIÓ

#### Per accedir al 2n curs

Interpretar a vista un fragment musical inèdit senzill de vuit compassos .

Dos estudis: un a triar entre els dos primers i l'altre entre els restants

- Bukowski, O.: Der strebsame Akkordeonist. Ausgewählte Etüden von Carl Czerny. Vol I. Musikverlag Josef Preissler. Munic.
- Eisenmann, M.: *Akkordeon Schulwerk. Vol IV.* Hohner Verlag. Trossingen.
- Hesse, H.P.: Polyphones Spielbuch. Vol 2. Musikverlag Josef Preissler. Munic.
- Maurer, W.: Polyphones Spielbuch. Vol 3. Musikverlag Josef Preissler. Munic.
- Kosnár, Miroslav: 60 Mini-Swing-Studien. Musikverlag Jetelina. Durchhausen.

Quatre obres de diferents estils: tres del llistat i una de lliure elecció:

- Bartók, K., i Bogár, I.: Szonatina Album. EMB. Budapest.
- Bartók, K.: Bach és Haendel. EMB. Budapest.
- Draeger, J.: Accordeon Progression 4. Edition Helbling. Zurich.
- Rauch, H.: Neue Musik für Akkordeon. Appolo-Verlag. Berlin.
- Camilleri, Charles: Romance (album "Acordeon")
- Borgstrom, Boris: Country Dance (album "Acordeón")
- Schaper, Heinz-Christian: Sonatine I (álbum "Acordeón")
- Hoch, Peter: Suite en miniature op. 1 (álbum "Acordeón")
- Thomain, Claude: Mélodie en Sol. Éditions Opaline Music.
- Makkonen, Petri: Ghostparty (Suite for accordion)

Cal portar 3 fotocòpies de cada obra per al tribunal.

#### Per accedir al 3r curs

Interpretar a vista un fragment musical inèdit senzill de vuit compassos .

Dos estudis: un a triar entre els dos primers i l'altre entre els restants

- Bukowski, O.: Der strebsame Akkordeonist. Ausgewählte Etüden von Carl Czerny. Vol I. Musikverlag Josef Preissler. Munic.
- Eisenmann, M.: *Akkordeon Schulwerk. Vol IV.* Hohner Verlag. Trossingen.
- Hesse, H.P.: Polyphones Spielbuch. Vol 2. Musikverlag Josef Preissler. Munic.
- Maurer, W.: Polyphones Spielbuch. Vol 3. Musikverlag Josef Preissler. Munic.
- Kosnár, Miroslav: 60 Mini-Swing-Studien. Musikverlag Jetelina. Durchhausen.

Quatre obres de diferents estils: tres del llistat i una de lliure elecció

- Borgstrom, Boris: Theme and Variations. Waterloo Music Company Limited. Waterloo.
- Bjarne, Lars: Miniatur Suite Nr. 1. Musikverlag Josef Preissler. Munic.
- Draeger, Joerg: Domino. Swing-Fox. Edition Helbling. Zurich.
- Mariller, F.: Romantique Mazurka. Edition Walter Wild. Zurich.
- Rauch, H.: Neue Musik für Akkordeon. Appolo-Verlag. Berlin.
- Bui. Renato: Kleine Konzert-Fantasie. Edition Walter Wild. Zurich.
- Haendel, G.F: Chacona. Ediciones Mozart.
- Draeger, J.: Accordeon Progression 4. Edition Helbling. Zurich.
- Bartók, K., i Bogár, I.: Szonatina Album. EMB. Budapest.
- Bartók, K.: Bach és Haendel. EMB. Budapest.

Cal portar 3 fotocòpies de cada obra per al tribunal.

### **Per accedir al 4t curs**

Interpretar a vista un fragment musical inèdit senzill de vuit compassos .

Dos estudis: un a triar entre els dos primers i l'altre entre els restants

- Cambieri, Fuzazza, Melocchi: Metodo per fisarmonica. Vol. II. Berben. Ancona.
- Bukowski, O.: Der strebsame Akkordeonist. Eine Auswahl aus der berühmten Etüden von Carl Czerny. Vol II. Musikverlag Josef Preissler. Munic.
- Di Zio, A.: Metodo per fisarmonica a bassi sciolti. Vol I i II. Berben Ancona.
- Scappini, S.: Il miop rimo Bach per fisarmonica. Ricordi. Milano.
- Ellegard, M.: Polyphones Spielbuch. Vol 4. Musikverlag Josef Preissler. Munic.

Quatre obres de diferents estils: tres del llistat i una de lliure elecció

- Boccosi, B.: Scherzando col mantice. Berben. Ancona.
- Lunazzi, Louis: Preludio n. 2 per fisarmonica. Ricordi. Milano.
- Richter, Werner: Konstellation zu HEGA. Harth Musik Verlag. Leipzig.
- Charlin, Ch. & Bratti, C.: Blues and Charleston. Valdoria Production. Villeurbanne.
- Draeger, J.: Accordéon Progression 5. Edition Helbling. Zurich.
- Piazzolla, A.: Adios Nonino. Berben. Ancona
- Luck, H.: Akkordeon. Alte und neue Spielstücke. I i II. Harth Musik Verlag. Leipzig.
- Löchter, Jurgun: Heitere skizzen. Edition Preissler. Munic.
- Bloch, W.: 35 Miniaturen für Akkordeon. Matth. Hohner AG Musikverlag. Trossingen.
- Degen, H.: Kleine Akkordeonstücke für Kinder. Süddeutscher Musikverlag. Heidelberg.

Cal portar 3 fotocòpies de cada obra per al tribunal.

### **Per accedir al 5è curs**

Interpretar a vista un fragment musical inèdit senzill de vuit compassos .

Dos estudis: un a triar entre els dos primers i l'altre del tercer

- Cambieri, Fuzazza, Melocchi: Metodo per fisarmonica. Vol. II. Berben. Ancona.

- Bukowski, O.: Der strebsame Akkordeonist. Eine Auswahl aus der berühmten Etüden von Carl Czerny. Vol II. Musikverlag Josef Preissler. Munic.
- Ellegard, M.: Polyphones Spielbuch. Vol 4. Musikverlag Josef Preissler. Munic.

Quatre obres de diferents estils: tres del llistat i una de lliure elecció

- Codina, A. i Garcia-Pérez, J.M.: Caprici. Editorial mf. Barcelona.
- Draeger, Joerg: Accordeon Progression 5. Edition Helbling. Zurich.
- Gart, J.: Scherzo. Berben. Ancona.
- Luck, H.: Akkordeon. Alte und neue Spielstücke. I i II. Harth Musik Verlag. Leipzig.
- Mahr, C.: Étude de concert en Re M. Edition Helbling. Zurich.
- Melocchi, V.: Danza nella jungla. Berben. Ancona.
- Melocchi, V.: Zingaresca. Berben. Ancona.
- Volpi, A.: Preludio, op. 31. Berben. Ancona.
- Lundquist, T.: Allerlei. Hohner Verlag. Trossingen.
- Valpola, H.: Clowns. Hohner Verlag, Trossingen.
- Solotarjow, W.: Kindersuite Nr. 1. Intermusik Schmülling. Kamen.
- Morbidelli, C.: Accordion Marmalade. Edizioni Musicale farfisa. Ancona.
- Daquin: Le coucou. Berben. Ancona.

Cal portar 3 fotocòpies de cada obra per al tribunal.

### **Per accedir al 6è curs**

Interpretar a vista un fragment musical inèdit senzill de vuit compassos .

Dos estudis: un de cada mètode

- Bukowski, O.: Der strebsame Akkordeonist. Eine Auswahl aus der berühmten Etüden von Carl Czerny. Vol III. Musikverlag Josef Preissler. Munic.
- Dobler, F.: Mosaic. Hohner Verloag. Trossingen.

Quatre obres de diferents estils: tres del llistat i una de lliure elecció

- Piazzolla, A. i Beltrami, W.: Il tango di Astor Piazzolla. Paganmusik. Berben. Ancona.
- Boccosi, B.: Rapsodia azzurra. Berben. Ancona.
- Castellacci, M.: Maracaibo. Berben. Ancona.
- Draeger, J.: Accordeon Progression 6. Edition Helbling. Zurich.
- Luck, H.: Akkordeon. Alte und neue Spielstücke. III. Harth Musik Verlag. Leipzig.
- Solotarjow, W.: Das kloster Ferapontow. Intermusik SchmÜlling. Kamen.
- Avril, E.: Studies in 20th Century Idioms. Waterloo. Ontario.
- Svedas, V.: Barock-Suite. Intermusik Schmülling. Kamen.
- Melocchi, V. Suite pour accordéon. Berben. Ancona.
- Precz, B.: Fantasia Polaca
- Scarlatti, D.: Sieben Sonaten bearbeitet von Mogens Ellegaard. Musikverlag Josef Preissler. Munic.

Cal portar 3 fotocòpies de cada obra per al tribunal.