

# **Conservatori Professional de Sabadell**

## **Proves d'accés a 2n, 3r, 4t, 5è i 6è de l'any 2012**

### **Orientacions**

#### **VIOLA**

Es podran presentar obres de dificultat similar a les proposades, a consultar amb el centre.

#### **Per accedir al 2n curs**

- Dos estudis a escollir de Kayser entre el 8,9,10,11
- Tres obres:
  - Concert en re menor de Vivaldi.
  - Concert en sol per a dues violes de Telemann.
  - Gigue de Veracini.
  - Una obra lliure
- Lectura a vista.

Cal portar 3 fotocòpies de cada obra per al tribunal.

#### **Per accedir al 3r curs**

- Dos estudis a escollir de Kayser entre el 12 ,13,14,15,16 17 i 18
- Tres obres:
  - Moto perpetuo de C.Bohm.
  - Sonata en sol major de Marcello.
  - Country dance de Weber.
  - Una obra lliure
- Lectura a vista.

Cal portar 3 fotocòpies de cada obra per al tribunal.

#### **Per accedir al 4t curs**

- Dos estudis a escollir de Kayser entre el 19,20,21,22,23,24,25 i 26
- Tres obres:
  - Adagio i rondó en re major de Mozart.
  - La folia de Marais.
  - Concert nº3 de Seitz.
  - Una obra lliure
- Lectura a vista.

Cal portar 3 fotocòpies de cada obra per al tribunal.

### **Per accedir al 5è curs**

- Dos estudis a escollir de Kreutzer entre el 2,3,4,5,6,7 i 8.
- Tres obres:
  - Concert en do menor de Ch.Bach.
  - Country dances de Beethoven.
  - Hungarian dance de Brahms.
  - Una obra lliure
- Lectura a vista.

Cal portar 3 fotocòpies de cada obra per al tribunal.

### **Per accedir al 6è curs**

- Dos estudis a escollir de Kreutzer entre el 11,12,13,14 i 15.
- Tres obres:
  - Marchenbilder de Schumann.
  - Suite per a vla sola n°4 de Bach.(2 moviments)
  - Arpegione de Schubert.(un moviment)
  - Una obra lliure
- Lectura a vista.

Cal portar 3 fotocòpies de cada obra per al tribunal.