

CURRICULUM ERNEST ORTS

Ernest Orts, Castelló de la Plana, 1978. Músic i professor a l'Escola Municipal i Conservatori Professional de Sabadell. Ha fet concerts a l'Auditori de Barcelona, Madrid, París i Pennsylvania, liderant projectes de Jazz i Música de cambra, i guanyant diversos premis: amb Afrodisax, el 1r Premi "**Pòdiums**" de Sant Joan de Vilatorrada i Premi Especial per l'Associació Catalana de Compositors, el 1r Premi "**Premis Tutto**" de Com Ràdio, i el guardó "**Premis Butaca 2009**" al millor espectacle de música i dansa. Té editats diversos projectes discogràfics, destacant *Català contemporani*, amb Afrodisax (Anacrusi, 2003), **Aluap** (Omix, 2003), **Wait Walking** (Omix, 2008), i l'obra *About Coltrane* (D+3, 2009).

www.myspace.com/ernieortsgroup

www.myspace.com/afrodisax

ALTRES TITULACIONS:

- Títol Superior de Música Moderna i Jazz (especialista intèrpret) per l'Institut Català de Noves Professions.
- *Medaille d'or* al *Conservatoire National de Région de Perpignan* en l'especialitat de *Jazz i músiques improvisades*.
- Curs d'Adaptació Pedagògica per la UB.

ALTRES IDIOMES:

- Anglès bàsic escrit i parlat (apte al **TOEFL** per l'**ETS**).

ACTIVITAT PROFESSIONAL:

- Professor al taller de Jazz "*Música Oberta*" de Sabadell (2006).
- Director dels Tallers de Jazz de l'Escola de la Lira d'Amposta (2001) i de les II i III Trobades de saxos de Catalunya (2002-03).
- Acompanyant de Lucrecia.
- Membre dels grups: quintet d'Óscar Acevedo, Sax 13, Afrodisax, The Zeeman Effect, Xarop de Canya, Banda Municipal de Barcelona, Rafael Lechowski (Flowklorikos), Ernie Orts Quartet(s).

PREMIS:

- 1r Premi "**Pòdiums**" de Sant Joan de Vilatorrada i **Premi Especial** per l'Associació Catalana de Compositors, amb el quartet Afrodisax, 2000.
- 1r Premi al I Certamen "Premis Tutto" de COMRàdio, 2002.
- 2n Premi al concurs de jazz del I Festival Internacional de Reus.

- Amb **Bubulus** i **Afrodisax**, millor espectacle de Música i dansa contemporània als Premis Butaca 2009.

PUBLICACIONS I ENREGISTRAMENTS:

- "A ritme de...saxo!"**, mètode per a saxofons, Orts&Pola, 2009.
- "About Coltrane"**, D+3, 2009.
- "Amigos de Rugier"**, Diputació de Castelló, 1997.
- Sax 13**, Ars Harmònica, 2001.
- Fase.01**, Loom Music- Lemon Songs, 2003.
- "Català Contemporani"**, amb Afrodisax, Fermata Contemporània, 2003.
- "40 dúos y 4 cuartetos"**, amb Iñaki Askunze Quartet, 2005.
- "Canya al ball"**, Xarop de Canya, Temps Record, 2005.
- "The Zeemann Effect"**, www.thezeemanneffect.com, 2006.

Com a líder:

- "Aluap"**, Omix Records, 2003.
- "WAIT WALKING"**, Omix Records, 2008.