

Escola Municipal de Música de Sabadell

Orientacions per a les proves de nivell de Contrabaix de 2n a 6è d'EM

Prova de nivell 2n Curs

L'alumne presentarà dues peses escollides dins del següent repertori, o altres materials del nivell corresponent:

- Jean-Loup Dehant, Ma Première année de Contrebasse
- Postel-Vinay E., Methode de contrebasse
- E.Nanny, Méthode complete vol:1
- F.Rabbath, Nouvelle technique vol:1

Prova de nivell 3r Curs

L'alumne presentarà dues peses i un estudi, dins el repertori següent, o altres materials del nivell corresponent.

Estudis:

- F.Rabbath, Nouvelle technique vol:1
- K.Trumpf, estudis cops d'arc vol 1

Peces:

- Grimalt I., Baix contrabaix
- Jean-Loup Dehant, Ma Première année de Contrebasse
- E.Nanny, Méthode complete vol:1
- Jean-Loup Dehant, La contrebasse classique vol 1
- Aa.Vv, Internacional, 12 duets
- Osborne T., Really very easy pieces

Prova de nivell 4t Curs

L'alumne presentarà dues peses i un estudi, dins el repertori següent, o altres materials del nivell corresponent.

Estudis:

- E.Nanny,Méthode complete vol:1
- F.Rabbath, Nouvelle technique vol:1
- K.Trumpf, estudis cops d'arc vol 1

Peces:

- Jean-Loup Dehant, La contrebasse pour tous.
- E.Nanny, Méthode complete
- G.Bottesini,Method for double bass vol:1
- F.Rabbath,Nouvelle technique vol:2
- K.Trumpf,Estudis cops d'arc vol:1
- Jean-Loup Dehant,La contrebasse classique vol:1 I 2
- Yorke editions,35 easy pieces
- F.Simandl,30 estudis
- Giovannino,Sonata en FaM
- Giovannino, Sonata en Lam

Prova de nivell 5è i 6è Curs

Per aquests cursos l'alumne presentarà dues peces i un estudi escollits d'entre el repertori de les Orientacions per a la Prova específica d'accés al primer curs dels Ensenyaments de Grau Professional de Violí, o altres materials del nivell corresponent.