

Escola Municipal de Música de Sabadell

Orientacions per a les proves de nivell de Violí de 2n a 6è d'EM

Prova de nivell 2n Curs

L'alumne presentarà dues peses escollides dins del següent repertori, o altres materials del nivell corresponent.

THE LITTLE SEVCIK

ETA COHEN. VOL. II

EL VIOLIN, TEORICO Y PRACTICO. M. CRICKBOOM

LLIBRE D'ESCALES 1ER. TONLEITERSCHULER, J. BLOCH

ETA COHEN'S DUETS

BELA BARTOK: duos

CESAR ESPEJO

E. AINAUD: peces diverses

CHANTS ET MORCEAUX: 1er. i 2on., M. CRICKBOOM

PIECE BY PIECE, 2on., SH. NELSON

VIOLIN PLAYTIME BOOK 2 i 3, P. KEYSER

THE YOUNG VIOLINIST PERPERTOIRE, P. KEYSER

Prova de nivell 3r Curs

L'alumne presentarà dues peses i un estudi, dins el repertori següent, o altres materials del nivell corresponent.

Estudis:

36 STUDI MELODICI E FACILISSIME OP. 84. CH. DANCLA

VIOLIN PLAYTIME STUDIES, P. KEYSER

POLO: 30 estudis a dobles cordes

Peces:

THE LITTLE SEVCIK

BELA BARTOK

P. DE KEYSER

CESAR ESPEJO

Peces antigues, MOFFAT

Concertinos a 1^a Posició: KUCHLER, SEITZ, RIEDING, PORTNOFF

KLEINE MELODIEN SCHULE, 1er. 2on., CH. DANCLA

Prova de nivell 4t Curs

L'alumne presentarà dues peses i un estudi, dins el repertori següent, o altres materials del nivell corresponent.

Estudis:

36 estudis, KAYSER

Escals i arpegis, J. BLOCH.

36 STUDI MELODICI E FACILISSIME OP. 84. CH. DANCLA

POLO: 30 estudis a dobles cordes

J. BLOCK: estudis de dobles cordes

SEVCIK op. 6 num. 7: Canvis de posició per principiants

Positions changing: N. MACKAY

Peces:

THE LITTLE SEVCIK

BELA BARTOK

DECOUVRIR MOZART: Collection Bruno Garlej

Peces antigues, MOFFAT

Concertinos a 1ª Posició: KUCHLER, SEITZ, RIEDING, PORTNOFF, etc.
KLEINE MELODIEN SCHULE, 1er. 2on., CH. DANCLA

Prova de nivell 5è i 6è Curs

Per aquests cursos l'alumne presentarà dues peces i un estudi escollits d'entre el repertori de les Orientacions per a la Prova específica d'accés al primer curs dels Ensenyaments de Grau Professional de Violí, o altres materials del nivell corresponent.